



Dehors Dedans

De la rue au logement

Un film de François HAVEZ
Bon Voyage Films Productions

À un moment je leur ai demandé, comment on fait pour se retrouver à la rue et comment tu t'es retrouvé à la rue, toi ?

Ben y' a un moment, y'a un chemin à droite, un chemin à gauche et puis on en choisit un et puis tu te retrouves à la rue.

SYNOPOIS



Dehors Dedans. « D'une vie à l'autre, de la rue au logement »
Pendant deux ans, François Havez réalisateur, a suivi Marcel et Jean-Paul, deux co-chercheurs résidents en pension de famille, qui ont accompagné Frédérique, une docteure en sciences de l'éducation et Yann, un anthropologue.
Ensemble, ils ont recueilli la parole d'anciens sans abris qui ont retrouvé un toit.
Au fil de cette recherche sur « le logement d'abord » nous découvrons ce que signifie : habiter en pension de famille après un parcours de rue.

Bande annonce
[Dehors Dedans Documentaire](#)

François Havez
[ALLOCINÉ](#)



FICHE TECHNIQUE

Dehors Dedans

DONNÉES TECHNIQUES

Titre international : Dehors Dedans

Durée : 01 :22 :34

Couleur: Couleurs

Format original: Apple ProRes HQ

Format de diffusion: DCP 5.1 . image 1.85 en NTFS

Son : 5.1

Langue originale du film: Français

Type du film: Documentaire

Genre: Social

Année de production: 2022

Visa d'exploitation : 157.668

ISAN 0000-0006-3F40-0000-7-0000-0000-G

DROITS / DISTRIBUTION

Bon Voyage Films Productions

126 Bld Haussmann

75008 Paris

CRÉDITS

Réalisateur : François HAVEZ

Montage : François HAVEZ

Étalonnage : TIBURCE

Montage son : Xavier PIROELLE

Mixage : Boris CHAPELLE – Studio La Puce A l'Oreille

Musiques originales composées par Jean Charles RICHARD. Avec Jean-François BAEZ à l'accordéon, Éric DANIEL à la guitare et Jean Charles RICHARD au saxophone. Enregistré en juillet 2021 par Simon DERASSE.

Tous droits réservés ©SACEM

Producteur : Bruno FRANÇOIS BOUCHER

Avec Jean-Paul COCOT et Marcel LE GUEN Co-chercheurs résidents en pension de famille.

Frédérique TRÉVIDY, Docteure en sciences de l'éducation, chercheuse associée au LEPS, Directrice du pôle Ingénierie Sociale à l'Alfi.

Yann BENOIST, Anthropologue Sorbonne Paris Nord, Directeur du Cabinet d'études YBEF.

Avec des co-chercheurs professionnels et des résidents de pensions de famille.

Début 2019 l'aventure commence, je pose pour la première fois ma caméra dans la salle commune d'une pension de famille; nous nous réunirons régulièrement sur Paris et la région parisienne pour préparer et discuter ensemble de l'avancée de la recherche.

À chaque étape de cette histoire profondément humaine, j'ai filmé régulièrement pendant deux ans cette équipe de chercheurs et de co-chercheurs impliqués dans une recherche collaborative « Comment apprendre à vivre avec son logement après un parcours sans domicile. ».

Ce film rend hommage au dispositif des pensions de famille, aux résidents qui y vivent, et à la recherche collaborative menée par ALFI Association et le LEPS de l'Université Sorbonne Paris Nord.

" Dehors Dedans " est un documentaire sur l'accès au logement après un long parcours d'errance. Pour les personnes qui ont longtemps connu la rue, cette clé, avec toute sa symbolique, représente à la fois un soulagement et des questionnements. Cette porte est la voie vers un avenir qui peut faire peur, mais qui porte plein / tant d'espoirs. Un nouveau quotidien, un nouvel espace. C'est déjà un début de stabilité et un retour à la dignité. Toutes les personnes n'ont pas eu le temps de connaître ce type d'hébergement pérenne, cette mise à l'abri sereine. L'ultime précarité : la mort dans la rue.

Dehors Dedans
le contexte



Une équipe de chercheurs et de co-chercheurs est composée d'hommes et de femmes aux parcours très différents, effectivement le but d'une recherche collaborative est d'associer des chercheurs et des non-chercheurs avec des expériences de vie distinctes pour « enrichir » la recherche.

Etape par étape, j'ai suivi la mise en place du guide d'entretien, leurs formations « d'intervieweurs », des simulations à la fac de Bobigny, aux entretiens réguliers (toujours réalisés à deux, avec un chercheur associé à un co-chercheur).

Ils vont devoir recueillir pour la recherche, différentes « opinions » de résidents vivant en pension de famille qui ont connu un parcours de rue.

Petit à petit, on découvre également différents parcours de vie des co-chercheurs résidents ...

Jean-Paul : Est-ce que vous pourriez nous parler de votre vie avant d'arriver à la résidence ?

Ah ben avant j'étais à l'hôtel, c'était dur parce qu'on n'avait pas le droit aux visites, on avait pas le droit de faire la cuisine, c'était pas facile, et j'ai eu une... SOS FEMMES qui s'est occupé de moi, qui a déposé un dossier ici pour que je puisse être choisie. Et j'ai été choisie, et j'étais très contente d'être choisie parce que ça me fait sortir de l'hôtel, parce que l'hôtel c'est trop dur. Depuis que je suis là, ça fait deux mois que je suis là, je suis très contente, ça se passe très bien, les gens sont gentils, on fait des activités, on fait des repas, on fait des réunions, c'est très très bien. Je suis très contente, et je suis contente d'être sortie de l'hôtel, ça c'est le plus important pour moi.



« Et quand je me suis retrouvé dans la rue, j'attendais qu'une chose c'est la mort. »

S : Je n'en avais plus rien à faire finalement, je m'étais dit que j'allais finir comme ça. Voilà quoi parce que la vie ne m'intéressait plus du tout.

J'avais qu'une seule envie c'est d'attendre d'en finir. Et quand je me suis retrouvé dans la rue, j'attendais qu'une chose c'est la mort.

Tous les jours j'étais par terre avec mon litre de vin dans la rue, j'étais aux Halles, moi parce que j'habitais aux Halles avant et j'attendais que la mort me prenne.

« Je me suis abandonné moi ! »

Marcel : Aujourd'hui je vois ma fille régulièrement, mais le problème c'est que mes deux fils veulent plus me voir en fait parce que pour eux, parce ce qui s'est passé, c'est que je les ai abandonné, pour eux, alors que c'est pas vrai je me suis abandonné moi ! ».



« j'en avais raz le bol de mon père de prendre des volées tous les jours ... »

JP : A l'âge de 18 ans pour mon anniversaire, j'ai quitté mes parents, le jour de mon anniversaire ... j'ai voyagé, j'ai fait pas mal de connerie, j'ai bourlingué à droite à gauche

Yann : T'as dormi dehors dès le départ ?

JP : Oui, j'en avais raz le bol de mon père de prendre des volées tous les jours, alors à la fin tu te barres...

Certains entretiens ont été particulièrement remuants parce qu'on avait affaire à des personnes qui ont eu des trajectoires de vie ... Ça remet en perspective ce qu'on peut imaginer d'une vie difficile.

Les tragédies de vie qu'on nous a raconté remontaient à la petite enfance et ont poursuivi ces personnes tout au long de leur existence et donc il faut quand même métaboliser ce qu'on nous raconte.

C'est quelque chose de très émouvant, très dur parfois et effectivement comme on est humain, il y a des interviewés qui nous touchent plus que d'autres ou parce que l'on sent chez eux une sincérité différente des autres ou parce que vraisemblablement ils nous évoquent quelque chose une douleur qui est en nous très certainement, d'abord on ne choisit vraisemblablement pas un sujet d'études pour rien et inconsciemment ça nous touche ...



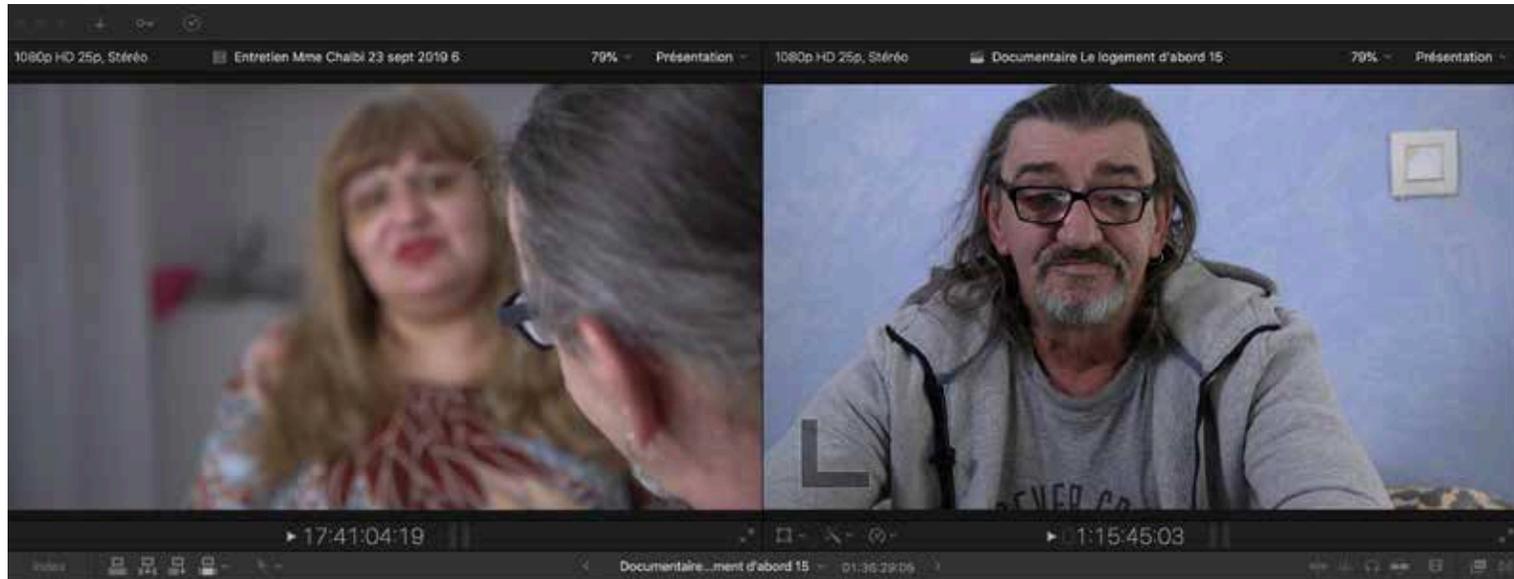
Aujourd'hui, des hommes et des femmes vivent encore dans la rue et parfois y meurent. Jusqu'à récemment, les solutions qui leur étaient proposées étaient à ce point inadaptées que nombres d'entre eux refusaient la main tendue.



Je suis encore en vie.

Marcel (Co-chercheur résident) : *« Ce qui m'a intéressé et motivé pour cette recherche c'est qu'on nous a demandé notre avis et notre vécu. Habituellement les gens au pouvoir ne nous demandent pas notre avis, et pensent par eux-mêmes. Ici on nous a demandé de participer. Et d'avoir la place de co-chercheur, c'est valorisant d'être au même niveau que les chercheurs ».*

Jean-Paul (Co-chercheur résident) : *« J'ai décidé de me lancer dans ce projet déjà parce que ça m'a permis de trouver une occupation. Mais aussi de pouvoir faire quelque chose de mon vécu afin de pouvoir aider. J'espère vraiment que ce projet servira à quelque chose »*



Au bout de 2 ans de tournage régulier, j'ai commencé le montage avec une masse de rushes incroyables. J'ai construit cette histoire, une histoire sur la recherche, sur des chercheurs et des co-chercheurs, sur d'anciens SDF qui vivent aujourd'hui en pension de famille. Ils sont chez eux, ils peuvent prendre le temps de se reconstruire. C'est un film sur la quiétude retrouvée, sur le droit au logement.

Jean-Paul : *Vous pouvez nous raconter la première fois que vous êtes rentré dans votre logement, ici ? Comment ça s'est passé ? Ce que vous avez ressenti ?*

Madame B : Ben, j'ai ressenti une libération, j'étais très heureuse, très contente, et ça m'a fait chaud au cœur tellement j'étais... Je n'y croyais pas, je n'y croyais plus que j'allais être relogée, ça ... C'est comme un cadeau.

Yann : *Vous n'aviez plus d'espoir ?*

Madame B : Non.

Yann : Alors qu'est ce qui fait que vous vous sentirez chez vous ?

Monsieur S : ben ce qui m'a plu, c'est qu'on est chez soi, mais on est pas tout seul. Parce que il y a les autres autour. Parce que dans les hôtels et tout ça, on est tout seul ... Même si il y a des gens autour, c'est pas pareil. Ici on se connaît, on a vécu des choses similaires ...

Merci François Havez pour ce partage hier soir c'est un film réussi qui montre avec beaucoup de sensibilité de votre part ainsi que de celle de tous les "protagonistes" la Vie qui reprend tout son sens après avoir connu la rue.

Remarquable film que j'ai eu la chance de voir en projection privée. Un film essentiel, à la fois politique, sociologique et historique. La densité du récit est bluffante. Encore un grand bravo à vous et une longue vie à votre film !

Bravo François. Le film est très beau, empli d'humanité. Le regard porté sur les résidents de pension de famille, anciens SDF, est très juste, ni condescendant ni misérabilisme. Pas de jugement non plus dans ce documentaire, mais simplement un regard sincère. Tu ne cherches pas à nous montrer une réalité de la vie en pension de famille, qui serait nécessairement ta réalité. Au contraire, tu mets admirablement en valeur la parole des résidents, avec tout ce qu'elle comporte de subjectivité et de représentations, et peut-être parfois d'invention. Tu m'as aussi permis d'y donner ma vision de cette recherche, en tant qu'ethnologue, mais aussi en tant qu'individu, et tu a réussi à me faire parler plus que je ne l'aurais voulu. Ce film a quelque chose d'ethnographique, mais une ethnographie chargée d'émotion. Merci "

J'ai gardé avec moi longtemps toutes les personnes si dignes du film ...





INVITATION
PRESSE
Octobre 2022



ZOOM SUR L'ALFI

Créée en 1955, l'ALFI - Association de l'économie sociale et solidaire du Groupe Arcade-VVV - est régie par la loi de 1901 et intervient pour le compte de ses adhérents, les ESH et sociétés coopératives du Groupe. Elle leur apporte son savoir-faire en matière de gestion locative sociale, accompagnement social, ingénierie sociale et financements. À ce jour, l'ALFI gère 22 résidences sociales pour jeunes actifs et 9 pensions de famille pour les plus démunis, soit près de 1900 logements. Initialement présente à Paris, l'association poursuit son développement en Ile-de-France et en régions, notamment en Bretagne et en Normandie. Fin 2019, le Bureau VERITAS Certification a renouvelé la labellisation de l'ALFI sur ses engagements de service (accueillir et accompagner le résident, assurer la continuité de service et la qualité du service au résident, maîtriser l'information, s'améliorer en continu).

Afin de rendre visible et intelligible le dispositif des pensions de famille, l'État et les réseaux associatifs se mobilisent et organisent, du 10 au 14 octobre, la semaine nationale des pensions de famille. Cette manifestation nationale a pour ambition d'interpeller élus et riverains sur l'importance d'un tel dispositif, en incluant la participation des personnes logées en pension eux-mêmes. L'ALFI* mène actuellement une recherche collaborative avec le Laboratoire Educations et Promotion de la Santé de l'Université Sorbonne Paris Nord. Un groupe de recherche composé de chercheurs, de résidents et professionnels de l'ALFI, mettent en œuvre le protocole.

Dans le cadre de la semaine des pensions de famille, l'ALFI vous invite à la projection du film « Dehors Dedans » du réalisateur François Havez : « Pendant plus de 2 ans, j'ai suivi un groupe de chercheurs pour tenter de capturer sa dynamique, ses questionnements et ses travaux. Une recherche collaborative en pension de famille dans le cadre du logement d'abord : Comment apprendre à vivre avec son logement après un parcours sans domicile ». Le documentaire sera suivi d'une table ronde dont l'objectif sera de présenter et de sensibiliser à l'importance de ce dispositif. L'ALFI, initialement présente à Paris, poursuit son développement en Ile-de-France et en régions.

*ALFI Association pour le Logement des Familles et des Isolés

INVITATION À LA PROJECTION-DÉBAT

Mercredi 12 octobre 2022 à 16h00

Cinéma Commune Image
8 rue Godillot, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine
(Métro lignes 13 et 14)
Mariee de St Ouen

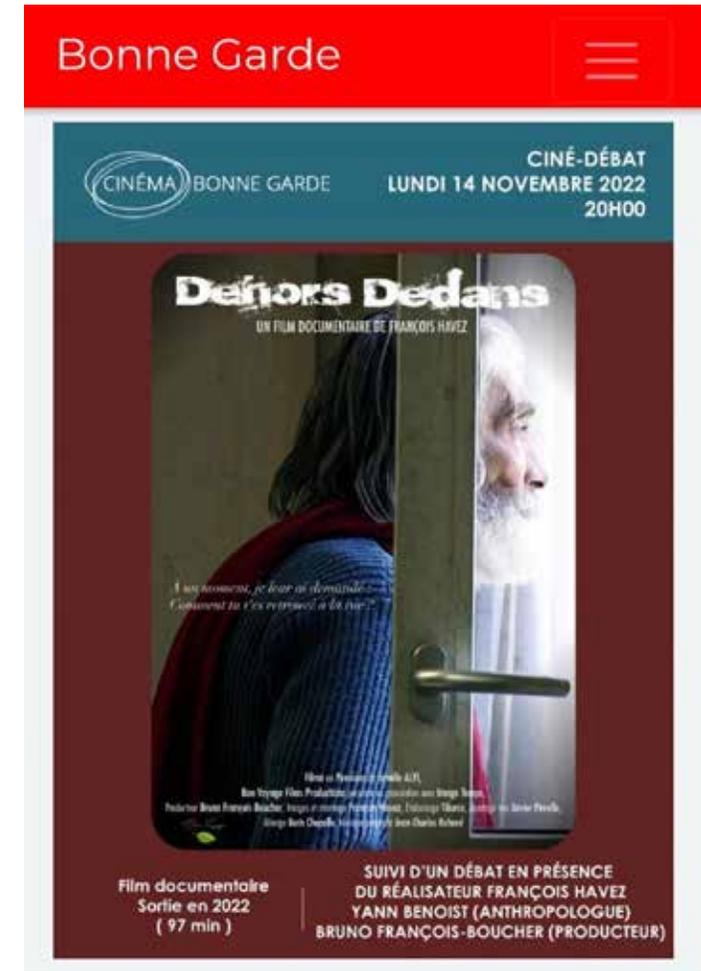
Le film d'une durée d'une heure quarante sera suivi d'un mot du réalisateur puis d'une table ronde sur le Logement d'abord d'une durée de 45 minutes, avec des représentants de l'Etat (DRHPL d'Emmanuël Solidarité, de l'Inatelo, du Groupe Arcade-VVV et des résidents co-chercheurs.

RSVP!
à pauline@padampadampadam.fr
ou au 02 51 86 19 06



ALFI
59 rue de Provence
75009 Paris
alfi.asso.org
ALFI Association

RELATIONS AVEC LES MEDIA
padam RPI | Pauline CHOTEAU
10, bd de la Prairie-au-Duc - 44200 Nantes
padam@padampadampadam.fr | padampadampadam.fr
padamNantes



À découvrir en salle, après une avant-première à la SACD, puis au Cinéma Commune Image et des projections déjà programmées à Nantes, et d'autres à venir

Pour la distribution du film, nous démarchons une par une les salles de cinéma indépendantes, nous comptons aussi sur le bouche à oreille, sur vos soutiens, sur vos partages, sur vos relations et contacts.

Merci. L'équipe de **Bon Voyage Films Productions**.

Contact Bruno François-Boucher : motionpictures@orange.fr - Tél : 06 13 06 67 87 - Infos : [ALLOPINÉ](https://allociné.fr) - [ULULE Dehors Dedans](https://ulule.fr) - [linkedin/fhavez](https://linkedin.com/company/fhavez)



Dehors Dedans - 2023
Dimanche 11 juin 2023 à 17h
Cinéma Apollo 77340 Pontault-Combault
Avec la participation pour le ciné débat de
Frédérique Trévidy (Docteure en sciences de l'éducation, ALFI Groupe Arcade VYV,
chercheuse associée au Laboratoire Éducatifs et Promotion de la Santé, LEPS)
et des co-chercheurs résidents, anciens sans domicile, Marcel, Jean-Paul et Patrick.
Avec la présence de résidents de pensions de famille de Bussy Saint Georges
et d'autres des alentours.

Jeudi 12 octobre 2023 à 15h
Projection privée organisée par la DRIHL. Paris
Direction régionale et interdépartementale de l'Hébergement et du Logement.
avec la participation des chercheurs, de résidents de pension de famille,
du ministère du logement et de Bailleurs sociaux.

vendredi 13 octobre à 19h
Cinéma de Nevers avec l'Association PAGODE
Pagode est une association de lutte contre l'exclusion et la précarité.

Octobre. date à définir
Cinéma d'Argenteuil. 78018.